

Samstag, 21. Oktober 2017, 19 Uhr (Dauer 90 Minuten)

Musikalischer Abendgottesdienst (4)

Geistliche armenische Gesänge aus über tausend Jahren
Geghard-Ensemble, Leitung: Anahit Papayan
Spiritus Rector: Prof. Mher Navoyan

Samstag, 28. Oktober 2017, 19 Uhr

Musikalischer Abendgottesdienst (5)

Alpirsbacher Compleat
Männerstimmen aus Winnender Kantorei & Kleinem Chor
Leitung: Gerhard Paulus

Samstag, 25. November und Ewigkeitssonntag,
26. November 2017, jeweils 19 Uhr

Louis Spohr 1784-1859

«Die letzten Dinge» WoO 61

Oratorium für vier Solostimmen, Chor und
symphonisch besetztes Orchester.

Vokalsolisten
Posaunenensemble Claudia Raiser-Endress
Collegium Musicum an der Schlosskirche
Winnender Kantorei
Leitung: KMD Gerhard Paulus

Karten zu 22 / 16 und 10 Euro
Vorverkauf in der Stadt: siehe Tagespresse
sowie unter www.winnender-kantorei.de
Abendkasse an beiden Konzerttagen 18.30 Uhr

Samstag, 9. Dezember 2017, 19 Uhr

Musikalischer Abendgottesdienst (6)

mit den Kinderchören der Kirchengemeinde
Leitung: Gerhard Paulus

Sonntag, 3. Advent, den 17. Dezember 2017, 17 Uhr

Weihnachtliches Singen und Musizieren

mit dem CVJM Posaunenchor, Leitung: Hartmut Seidler

Samstag, 23. Dezember 2017, 19 Uhr

Musikalischer Abendgottesdienst (7)

mit dem Männergesangsverein Winnenden-Hanweiler
Leitung: Martin Wittlinger

Die Chöre und Ensembles unserer Kirchengemeinde:

wenn nicht anderes angegeben, ist der Probenort das
Albrecht-Bengel-Haus.

► Die Winnender Kantorei

Probe ist donnerstags von 20 bis 22 Uhr. Die Kantorei veranstaltet Oratorien- und a-cappella-Chorkonzerte und ist zugleich der liturgische Chor für die Gottesdienste in der Schlosskirche.

► Der Kleine Chor

Probe ist freitags von 18 bis 19 Uhr. Im Kleinen Chor treffen sich die ehemaligen Sängerinnen und Sänger der Winnender Kantorei. Es werden kleinere Kantaten und Motetten zusammen mit einem ständigen Instrumentalensemble in der Schlosskirche aufgeführt.

► Der Minichor

Für zwei bis sechsjährige mit Eltern oder Großeltern;
mittwochs 15:15 bis 15:45 Uhr.

► Der Kinderchor

Für Kinder im Grundschulalter, mittwochs 16:15 bis 17 Uhr.

► Die Bengel-Singers

Für Kinder und Jugendliche ab zehn Jahre,
mittwochs 17:15 bis 18 Uhr.

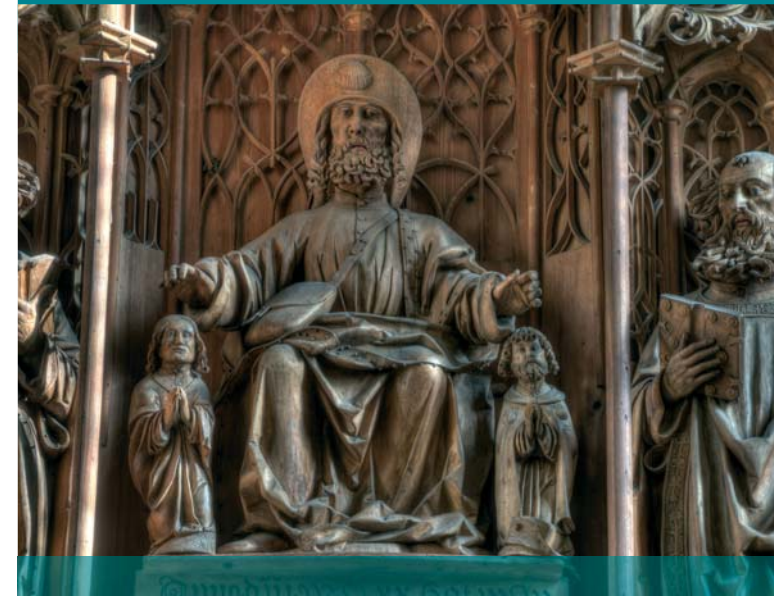
► Der CVJM Posaunenchor Winnenden

Probe ist freitags im Jugendhaus des CVJM
19:30 bis 20:00 Uhr Jungbläser
(Einzelunterricht nach Vereinbarung)
20 bis 22 Uhr Posaunenchor.
Die Leitung hat Hartmut Seidler (Seidlerh@aol.com).

Anfragen und Anmeldung, auch für interessierte
Instrumentalistinnen und Instrumentalisten bei:

KMD Gerhard Paulus,
Rotweg 34, 71364 Winnenden
Tel. 07195-174119 (mit Afb.), Fax 07195-947270
e-mail: gerhard-paulus@gmx.de
Homepage: www.winnender-kantorei.de

Kirchenmusik 2017 in der Schlosskirche Winnenden



Neujahr, Sonntag, 1. Januar 2017, 18 Uhr

Mit Glanz und Gloria ins neue Jahr

Neujahrskonzert des Blechbläserensembles
Klaus-Ulrich-Dann
Bach – Ouvertüre Nr. III D-Dur /
Händel – Auszüge Feuerwerksmusik
Telemann – Concerto D-Dur und weitere Werke von
B. Britten, M. Glentworth u.a.

Klaus Ulrich Dann, Hubertus von Stackelberg
und Martin Schmelcher – Trompeten und Clarinhörner
Marion Hafen – Pauke und Vibraphon
Albrecht Schmid – Orgel
Eintritt frei

Freitag, 3. Februar 2017, 19 Uhr — A.-Bengel-Haus —

Musik als Kunst und Botschaft: Johann Sebastian Bachs Luthertum und die Frömmigkeit seiner Texte

Dr. Herbert Lölkes — Stuttgart

Vortrag im Blick auf das Konzert der Winnender Kantorei mit Bach-Kantaten am Do. 9. Februar, in Zusammenarbeit mit der VHS Winnenden. Eintritt frei



Donnerstag, 9. Februar 2017, 20 Uhr
**Konzert im Rahmen der
2. Winnender Konzerttage**

Bach goes international

Die drei großen Reformationskantaten von Johann Sebastian Bach begegnen brasilianischer und afrikanischer Musik:

„Ein feste Burg ist unser Gott“ BWV 80
„Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort“ BWV 126
„Gott der Herr, ist Sonn und Schild“ BWV 79

Cornelia Ragg — Sopran, Teresa Smolnik — Mezzosopran,
Johannes Kaleschke — Tenor, Michael Roman — Bass

Rainer Schnabel — Trompete solo

Collegium Musicum an der Schlosskirche
Winnender Kantorei Leitung: Gerhard Paulus

Christina Marques — Vocals, Frank Eberle — Piano
The Brighter Future Band, Leitung: Sebastian Kiefer

Vorverkauf über:

www.reservix.de/tickets-konzerttage-winnenden.de

Samstag, 18. Februar 2017, 19 Uhr

Musikalischer Abendgottesdienst (1)
mit dem Posaunenchor Birkmannsweiler-Höfen-Baach
Leitung: Dr. Martin Klöpfer

Donnerstag, 16. März bis 19. März 2017

Schütz zum Mitsingen

Im Jahr des Jubiläums „500 Jahre Reformation“ lädt die Winnender Kantorei interessierte Sängerinnen und Sänger ein, die beiden doppelchörigen Motetten „Ich bin die Auferstehung und das Leben“ SWV 464 und „Nun lob, mein Seel, den Herren“ SWV 41 von Heinrich Schütz zur Aufführung zu bringen.

Die beiden Motetten werden nach einer Chorprobe (Do. 16.3., 19:30 Uhr, Bengel-Haus) und der Generalprobe (Sa. 18.3. 10 Uhr) zusammen mit einem Blechbläser-Doppelquartett im Festlichen Kantatengottesdienst (So. 19.3., 10:15 Uhr) in der Schlosskirche aufgeführt.

Anmeldung erbeten:

G. Paulus, Tel. 07195-174119

Email: gerhard-paulus@gmx.de

Donnerstag, 23. März 2017, 20 Uhr

Die Wittenbergisch Nachtigall

Im Rahmen der Veranstaltungen zu „500 Jahre Reformation“ wird in einem Singabend das Liedschaffen Luthers vorgestellt.

Es wirken die Winnender Kantorei und der Posaunenchor des CVJM Winnenden (Leitung: Hartmut Seidler) mit.

Referenten: E. Steinestel, Pfarrer für Kirchenmusik im Kirchenbezirk Waiblingen und Gerhard Paulus

Sonntag, 26. März 2017, 19 Uhr

Chorkonzert der Christophorus-Kantorei Altensteig

Chorwerke aus vier Jahrhunderten

Leitung: Michael Nonnenmann

Samstag, 29. April 2017, 19 Uhr

Musikalischer Abendgottesdienst (2)

— das Programm stand zum Redaktionsschluss
noch nicht fest, bitte beachten Sie die Tagespresse —

Samstag, 13. Mai 2017, 19 Uhr

Musikalischer Abendgottesdienst (3)

Motetten von Johann Sebastian Bach

„Der Geist hilft unserer Schwachheit auf“
und „Komm, Jesu, komm“ BWV 229
ein Instrumentalensemble

Winnender Kantorei

Leitung: Gerhard Paulus

Samstag, 3. Juni 2017, 11 Uhr

50 Jahre „Freundeskreis pro musica der Kirchenmusik an der Schlosskirche“

Konzert, Grußworte und Ständerling für die
Mitglieder im Freundeskreis

Sommerliche Orgelmusiken 2017

Sonntag, 25. Juni 2017, 17 Uhr

I. Sommerliche Orgelmusik

Annette Fabriz — Freiburg

Sonntag, 2. Juli 2017, 17 Uhr

II. Sommerliche Orgelmusik

Professor Jörg Halubek — Stuttgart

Sonntag, 9. Juli 2017, 17 Uhr

III. Sommerliche Orgelmusik

„Was mir behagt ...“

Aufzüge, Trompetensonaten und Bearbeitungen

von Kantatenpartien J.S. Bachs

Claudia Weibel — Sopran, Rainer Schnabel und

Wolfgang Dautel — Trompeten und Corni da caccia

Karen Kirschenbauer — Orgel

zuvor um 15 Uhr (30 Minuten) Musik für Junge Ohren

Auszüge des Konzertprogramms in einem

moderierten Kurzkonzert für Kinder mit

Fragemöglichkeit im Chorraum der Schlosskirche

Sonntag, 23. Juli 2017, 17 Uhr

IV. Sommerliche Orgelmusik

Gerhard Paulus — Winnenden

Sonntag, 30. Juli 2017, 17 Uhr

V. Sommerliche Orgelmusik

Krzysztof Urbaniak — Wrocław/Breslau in Polen

Eintritt frei zu allen fünf Konzerten